

положение

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ И ПЕСНИ «ЖИВИ, НАРОДНАЯ ДУША»

в рамках Года педагога и наставника и Международного десятилетия (2022-2032 гг.) языков коренных народов мира

посвященного 215— летию со дня рождения П.В. Киреевского русского фольклориста, собирателя русских народных песен и 150- летию со дня рождения С.В.Рахманинова русского композитора, пианиста, дирижёра.

1. Учредители и организаторы:

Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры».

2. Цели и задачи:

Главной целью проведения Межрегионального конкурса исполнителей народной музыки и песни «Живи, народная душа» является сохранение народных музыкальных и песенных традиций народов России.

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка самобытных исполнителей народной песни и музыки разных регионов России;
- воспитание чувства патриотизма на основе народных произведений, пропагандирующих любовь к отчизне, героическому и историческому прошлому народа;
- популяризация и поддержка исполнителей народной (национальной) музыки на родном языке;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей, обмен опытом, укрепление творческих контактов, создание среды творческого общения между регионами.

3. Сроки и место проведения:

До 25 января 2023 г. (включительно)— срок приёма заявок; 25-26 февраля 2023 г.- конкурсные прослушивания участников с церемонией награждения.

4. Номинации конкурса и возрастные категории:

Номинации конкурса:

- фольклор
- народно стилизованная песня
- народная инструментальная музыка

Формы исполнения:

- хоры;
- ансамбли;
- оркестры;
- малые формы (дуэт, трио, квартет);
- солисты;
- педагог (наставник) и ученик.

Возрастная категория солистов и коллективов:

- дети: от 7 до 14 лет (7-9 лет, 8-11 лет, 12-14лет);
- молодёжь: от 15 до 35 лет (15-18лет, 19-25лет; 26-35 лет)
- взрослые: от 36 и старше;
- смешанная группа: (любой возраст для коллективов, хоров, оркестров);
- студенты профильных учреждений оцениваются отдельно (студенты ВУЗов и СУЗов идут на общих основаниях).

5. Порядок и условия участия в конкурсе:

В конкурсе принимают участие: вокальные и инструментальные коллективы (в т.ч.оркестры, хоры, квартеты, трио, дуэты и т.д.);фольклорные ансамбли, представляющие традиционную культуру народов России; педагог (наставник) с учеником; солисты. Порядок выступлений конкурсантов определяется организаторами. Микрофоны, используемые время конкурсных выступлений, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Конкурса)

Каждый коллектив, солист представляют 2 разнохарактерных произведения, для вокалистов - обязательным условием является исполнение одного произведения a-capella.

«ФОЛЬКЛОР»

Принимают участие певческие, песенно—инструментальные коллективы и солисты. Участники представляют 2 разнохарактерных произведения; обязательным условием является исполнение одного произведения а-capella. Конкурсанты исполняют музыкальные традиционные произведения различных народов России.

Продолжительность выступления не более 9 минут.

Критерии оценки:

- качество и художественная ценность репертуара, исполнение образов песенного фольклора;
- соответствие стиля, манеры исполнения особенностям народной культуры, использование костюмов, музыкальных инструментов, реквизита;
- уровень исполнительского мастерства и артистизм.

«НАРОДНО – СТИЛИЗОВАННАЯ ПЕСНЯ»

Участники представляют 2 разнохарактерных произведения; обязательным условием является исполнение одного произведения a-capella, второе под «живой» аккомпанемент или фонограмму (авторские, народные песни в эстрадной обработке, ремиксы и т.д.).

Продолжительность звучания конкурсной программы до 6 минут.

Технические требования для народно – стилизованной песни:

- фонограммы предоставляются на электронную почту, указанную в данном положении не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса;
- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;
- запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня;
- организаторы не несут ответственность за использование предоставленных фонограмм.

Критерии оценки:

- техника и манера исполнения;
- сложность репертуара, чистота интонации и качество звучания;
- художественная трактовка произведения, соответствие репертуара выбранному жанру, сценическому образу, костюму.

«НАРОДНАЯ ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА»

Конкурсанты исполняют2 разнохарактерных произведения на любых народных (национальных) инструментах(в том числе авторские, в обработке и т.д.).

В детских коллективах допускается участие взрослых музыкантов до 20% от общего количества участников.

Приветствуется включение в репертуар произведений местных авторов. Продолжительность звучания конкурсной программы для оркестров, ансамблей и солисты не более <u>9 минут</u>.

Критерии оценки:

- сложность репертуара и аранжировка, отражение в репертуаре местного материала;
- степень владения инструментом;
- чистота интонаций и музыкальный строй.

7. Подведение итогов конкурса:

По итогам конкурса в трех номинациях присуждаются и вручаются: Дипломы, памятные призы:

- Гран-при (в 3-х номинациях)
- Лауреатам I, II, III степени (80% от общего количества участников);
- Дипломантам I, II, III степени.

Жюри присуждает диплом «Лучший педагог (наставник) и ученик». Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более участникам.

Дипломы и призы вручаются строго на церемонии награждения.

Решение жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит. Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются! В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе без возмещения стоимости оргвзноса и вручения диплома.

8. Жюри конкурса:

В состав жюри входят: руководители ведущих коллективов региона, специалисты по народному вокалу и инструментальному искусству, преподаватели высших и средних музыкальных учебных заведений России.

В случае, если в состав жюри входят руководители (преподаватели) конкурсантов, они не оценивают и не принимают участие в обсуждении своих учеников. Средний балл данных конкурсантов рассчитывается, исходя из суммы баллов остальных членов жюри.

9. Прием заявок организационные взносы:

Заявки на участие в конкурсе и оргвзнос принимаются до 25 января 2023 года по адресу: г. Астрахань, ул. Тредиаковского, 2/6, Астраханский Кремль, ГБУК АО «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры» (здание бывших казарм у Житной Башни), тел.: (8512) 44-56-29 (отдел народного творчества), e-mail: ont-astra@mail.ru ОДНИМ ПИСЬМОМ следующие материалы:

- анкету заявку (приложение № 1);
- чек об оплате оргвзноса.

После отправления заявки по электронной почте необходимо связаться с организаторами и получить подтверждение о принятии заявки.

В случае отказа от участия организационный взнос не возвращается.

10. Финансовые условия:

Организационный взнос для всех участников в каждой номинации составляет:

солисты

7 - 14 лет **300 рублей**; 15-18 лет **500 рублей**; 18 лет и старше **700 рублей**;

малые формы 500 рублей с человека;

(дуэты, трио, квартеты)

коллективы от 5 человек 2500 рублей

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников конкурса, поступающих на счет организатора. Поступившие взносы расходуются на организационное, материально-техническое обеспечение конкурса и т.д.

Для иногородних конкурсантов проезд, проживание и питание за счет

направляющей стороны.

Организации, работающие по перечислению, заранее пересылают свои реквизиты с полной расшифровкой оргвзноса на электронный адрес: otdelodimts@yandex.ru. После составления договора, высылается счет, который необходимо оплатить в течение3-х дней.

ВНИМАНИЕ! В целях предотвращения завоза и распространения новой короновирусной инфекции, участникам необходимо соблюдать условия проведения мероприятия в соответствии с требованиями Роспотребнадзора, введённых на территории Астраханской области.

В назначении платежа указать название конкурса «МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРСИС ПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ И ПЕСНИ «ЖИВИ, НАРОДНАЯ ДУША»

Реквизиты ГБУК АО «АОНМЦНК»

Полное наименование	Государственное бюджетное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский областной научно-методический центр народной культуры»		
Сокращенное наименование	ГБУК АО «АОНМЦНК»		
Директор	Занина Елена Юрьевна, действует на основании Устава		
ИНН	3015010180		
КПП	302501001		
Лицевой счет	20065Ч94386 в Министерстве финансов Астраханской области		
Получатель	Министерство финансов Астраханской области (ГБУК АО «АОНМЦНК» л/с 20065Ч94386)		
Расчетный счет	03224643120000002500		
Банк	Отделение Астрахань Банка России//УФК по АО г. Астрахань		
Кор.счет (Единый казначейский счет)	40102810445370000017		
БИК ТОФК	011203901		
КБК	0650000000000000130		
Доп. БК	910000		
ОКТМО	12701000		

Просим обратить внимание плательщиков на обязательное указание в платежных документах (в системе Сбербанк-онлайн и аналогичных системах других банков — при оплате безналичным порядком или требовать от специалистов банка — при оплате наличными денежными средствами) наименования учреждения, лицевого счета учреждения в министерстве финансов Астраханской области, кода бюджетной классификации доходов (КБК) и дополнительного кода бюджетной организации (доп. БК). В противном случае денежные средства не будут зачислены на счет учреждения.

Заявка

МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ И ПЕСНИ «ЖИВИ, НАРОДНАЯ ДУША»

в рамках Года педагога и наставника и Международного десятилетия (2022-2032 гг.) языков коренных народов мира

Регион (республика, край, область, район, город)	•	•	
Название коллектива			
ФИО солиста, контактный телефон, электронная почта			
Ф.И.О. руководителя (полностью)			
Контактный телефон руководителя, электронная почта			
Ведомственная принадлежность			
(пишется полностью)			
Номинация:	- фольклор		
(нужное подчеркнуть)	- народно – стилизованная песня		
	- народная инструментальная музыка		
Возрастная категория:	_ пети: 7 ₋ 1 <i>1</i> пе	T (7-9 8-11 12-14).	
(нужное подчеркнуть)	- дети: 7 - 14 лет (7-9, 8-11, 12-14); - молодёжь: 15 - 35 лет (15-18, 19-25; 26-35)		
(πίσκησε που τερκηγίπο)	- молодежь. 13 - 33 лет (13-16, 19-23, 20-33) - взрослые: от 36 и старше;		
	- смешанная группа;		
	- студенты.		
Название конкурсных номеров	Репертуар	Авторы,	Хронометраж
71	1 7 1	паспортизация	1 1
		произведений	
	1.	-	
	2.		
Количество участников			
Toom reetse y mermines	Общее количество человек		
Необходимое техническое обеспечение (указать	,		
количество микрофонов и стульев, наличие			
фонограммы и пр.)			
Копия чека об оплате			
Согласие			
Указать участника с ограниченными возможностями	Да		
здоровья (без предоставления справок) (подчеркнуть)	Нет		
ВНИМАНИЕ!!! За ошибки в данных указанные в			
заявке-анкете организаторы ответственности не несут.			
Вся информация, указанная в заявке будет	□ДА		
дублироваться в ДИПЛОМ! Дипломы исправлению не			
подлежат!	Подпись руково	одителя	-
В случае отказа от участия в конкурсе			
организационный взнос не возвращается. С условиями			
и проведением конкурса ознакомлены и согласны			

ОФИЦИАЛЬНЫЙ САЙТ: www.folc.ru